CLASS: 12th (Sr. Secondary) Code No. 5626

Series: SS-April/2021

Roll No.					

नृत्य (कत्थक)

DANCE (Kathak)

[हिन्दी एवं अंग्रेजी माध्यम]

[Hindi and English Medium]

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

| Maximum Marks : **30**

Time allowed: 2.30 hours |

• कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **4** तथा प्रश्न **21** हैं।

Please make sure that the printed pages in this question paper are **4** in number and it contains **21** questions.

- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये **कोड नम्बर** को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।

 The **Code No.** on the right side of the question paper should be written by the candidate on the front page of the answer-book.
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें। Before beginning to answer a question, its Serial Number must be written.
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/पन्ने न छोड़ें। Don't leave blank page/pages in your answer-book.
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।

Except answer-book, no extra sheet will be given. Write to the point and do not strike the written answer.

- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। Candidates must write their Roll Number on the question paper.
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, **परीक्षा के उपरान्त इस** सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

Before answering the questions, ensure that you have been supplied the correct and complete question paper, no claim in this regard, will be entertained after examination.

5626 P. T. O.

	(2)	5626
नोट :	(i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।	
	All questions are compulsory.	
	(ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिये गये हैं।	
	Marks are indicated against each question.	
1.	'ताल' को परिभाषित करें।	1
	Define 'Taal'.	
2.	'परन' की परिभाषा लिखें।	1
	Write the definition of 'Paran'.	
3.	'रूपक' ताल का परिचय दीजिये।	1
	Write the introduction of 'Rupak Tala'.	
4.	'वाचिक अभिनय' किसे कहते हैं ?	1
	What do you mean by 'Vachick Abhinay' ?	
5.	प्रसिद्ध लोकनृत्य 'घूमर' किस राज्य से संबंन्धित है ?	1
	Famous dance form 'Ghoomar' relates from which state?	
6.	'संचारी भावों' की संख्या बताइये।	1
	What is the no. of 'Sanchari Bhav' ?	
7.	'दमदार तिहाई' और 'बेदम तिहाई' की परिभाषा लिखिये।	1
	Define 'Dumdaar Tihai' and 'Bedum Tihai'.	

	(3)	5626
8.	लच्छू महाराज किस नृत्य के लिये प्रसिद्ध हैं ? Lachhu Maharaj is famous for which form of dance ?	1
9.	'पद संचालन' द्वारा बनने वाली विभिन्न मुद्राओं को क्या कहते हैं ? By doing 'Pad-Sanchalan' various Mudras are formed, named as.	1
10.	नृत्य और नाट्य में अंतर बताइये। Differentiate between Nritya & Natya.	1
11.	नौ 'रसों' के नाम लिखिये। Write name of nine 'Rasas'.	1
12.	'डांडिया' कहाँ का लोकप्रिय नृत्य है ? 'Dandia' is a popular dance of	1
13.	'कवित्त' की परिभाषा लिखिये। Define 'Kavit'.	1
14.	'नटराज' किन्हें कहा जाता है ? Who is known as 'Natraj' ?	1
15.	'अभिनय दर्पण' ग्रन्थ के बारे में संक्षिप्त जानकारी दीजिये। Give brief description of the Granth 'Abhinay Darpan'.	2
16.	'प्रत्यांग' कितने प्रकार के होते हैं ? संक्षिप्त विवरण दीजिए। How many types of 'Pratyang' are there ? Describe in short.	2

5626

P. T. O.

	(4)	5626
17.	तांडव एवं लास्य नृत्य में अंतर स्पष्ट करें।	2
	Differentiate between Tandav & Lasya Dance.	
18.	कत्थक नृत्य में घुँघरू का महत्त्व क्या है ?	2
	What is importance of Ghungroos in Kathak dance.	
19.	नृत्य नाटिका प्रस्तुत करने के नियमों का सविस्तार वर्णन करें।	2
	Describe in detail the rules to be followed while presenting a dance ballet.	•
20.	भारत के किसी एक शास्त्रीय नृत्य का पूर्ण परिचय दें।	3
	Give a detailed description of any Indian Classical dance.	
21.	अपने राज्य के विभिन्न लोक नृत्यों के बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी दीजिये।	3
	Discuss in detail about the various Folk dances of your state.	